

Русский язык 3 класс
УМК «Школа России»

Развитие речи.
Сочинение – описание по картине
А.А.Пластова «Первый снег».

Учитель начальных классов
МКОУ «Ашагастальская СОШ»
Сулейман-Стальского района
Мирзебекова Н.Т.

2024г.



Цель:

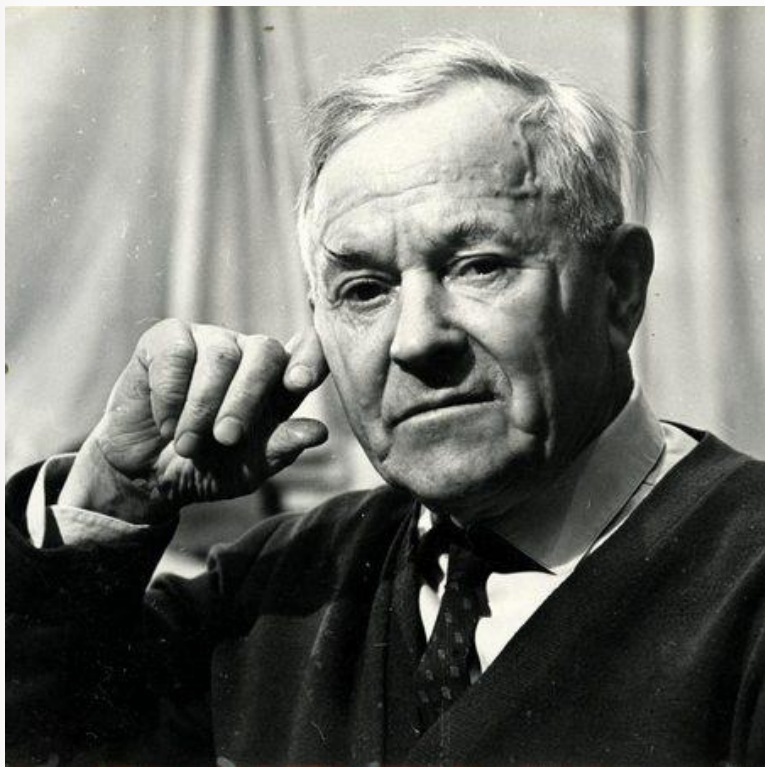
- *развивать художественную речь учащихся;*
- *учить описывать изображённое на картине;*
- *активизировать лексику учащихся по данной теме;*
- *расширить кругозор учащихся – познакомить с жизнью и творчеством А.А.Пластова.*





Аркадий Александрович Пластов

(1893-1972)



**Советский, российский художник-
Народный художник СССР
(1962г.).**

**Лауреат Ленинской
премии(1966г.) и Сталинской
премии первой степени (1946г.)**



Слово об авторе

А.А.Пластов - сын крестьянина-иконописца. Любовь к рисованию проявилась у него с самого раннего детства. А когда мальчику исполнилось 15 лет, он даже дал себе клятву: «Быть только живописцем и никем более».

Художник Пластов создал множество ярких картин, написанных в бытовом жанре. Сюжеты для них он брал из деревенской жизни, которая была ему так близка и знакома.

Деревне Пластов посвятил много своих произведений. Среди них и картина «Первый снег». Его полотна отличаются живым, непосредственным видением мира, глубоким пониманием русского характера. Серьёзность и добросовестность в работе, юношеская влюблённость в каждую деталь родной природы – вот что поражает в произведениях этого мастера. Лирическое звучание его картинам придаёт изображение детей.







Прежде чем приступать к написанию сочинения, соберите материал. Краткие записи, которые вы сделаете при внимательном рассмотрении картины, помогут вам при создании текста сочинения.

снег

мальчик

небо

девочка

лошадь

берёза

тона картины

настроение детей



Материал к сочинению

Снег: белый, чистый, пуш_стый, падает мохнатыми хлопьями, **на**дел меховые ша_ки (на)крыш__ д_мов, укутал всю землю белоснежным ковром, медлен**но** круж_тся (в)воздухе, как стая белых мошек .

Девочка: в бело-розовом платьи**це**; большие чёрные валенки; без п_льто выб_жала на крыльцо; с уд_влением **на**блюдает; **восхи**щённо смотрит; **за**вор_ж_нно смотрит на сне_; лё_кий пл_ток.



Материал к сочинению

Мальчик:(в) чёрный пиджак; на голову нахлобучил шапку-ушанку; одет по - зимнему; мечтает поката_ся на санках.

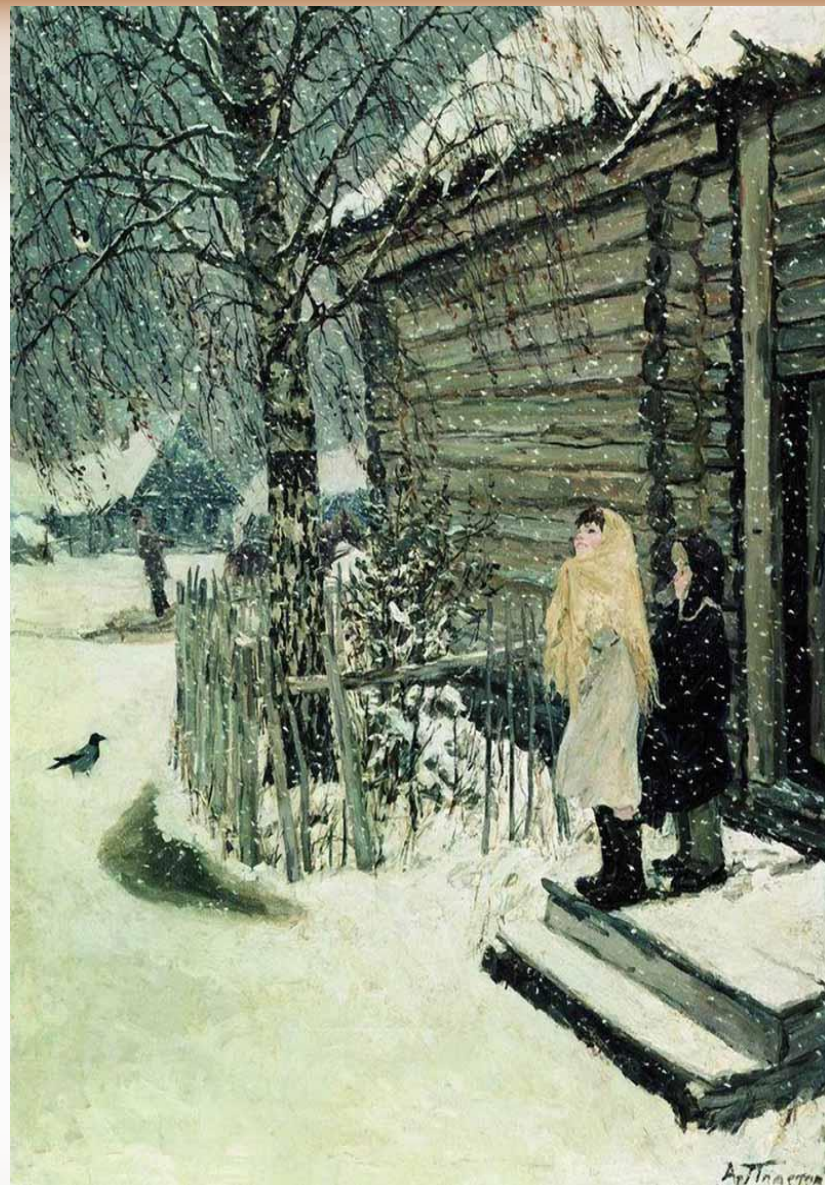
Берёза: старая; могучая; с белым ств_лом; ветки у б_рёзы ги_кие, длин_ные, раскидистые.

В_р_на: спокойная; важная; шагающая по снегу.



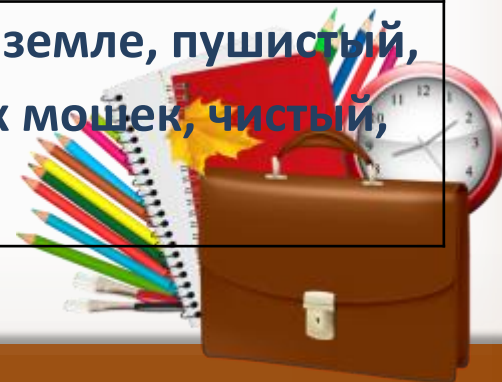
Настроение детей: радость, восторг, волнение, беспокойство, испуг, восхищение, грусть, интерес, удивление.

Тона картины: светлые, тёплые, розоватые, лиловые, бледно-голубые, серовато-розовый фон.



Материал к сочинению

Передний план	Крыльцо, ещё не полностью засыпанное снегом; мальчик и девочка(брат и сестра); раскидистая берёза.
Описание девочки	Заворожено смотрит на снег; лёгкий платок; нежно-розовое платье , домашние тапочки, отороченные мехом
Описание мальчика	Одет по-зимнему; давно наблюдает за снегом; пальто с меховым воротником.
Задний план	Деревенская улица , лошадь , человек , крыши домов покрыты снегом.
Снег	Стеклянный дождь; очень к лицу земле, пушистый, кружится, порхает, как стая белых мошек, чистый, приятный.



План

I. Вступительная часть.

1. Первый снег глазами художника.

II. Основная часть.

2. Первый день зимы.

3. Радость детей.

III. Заключительная часть.

4. Цвет и настроение картины.

5. Моё отношение к картине.



(Приложение)

Вступление.

- На картине (полотне, холсте, рисунке) мы видим...
- Художник на своём полотне изобразил (написал, отразил, показал)...
- Внимательно посмотрим на картину (полотно, холст, рисунок)...

Основная часть.

- Рассмотрим картину...
- Наше внимание привлекает...
- На первом плане картины изображено...
- На втором плане мы видим...
- Задний план картины представляет собой...
- Нужно ещё добавить...

Заключение

- Завершая описание, хочется отметить, что...
- И последнее, что хочется отметить...



- План:**
1. Первый снег глазами художника.
 2. Первый день зимы.
 3. Радость детей.
 4. Цвет и настроение картины.
 5. Моё отношение к картине.

Снег: белый, пушистый, падает мохнатыми хлопьями, надел меховые шапки на крыши домов, укутал всю землю белоснежным ковром, медленно кружится в воздухе, как стая белых мошек, чистый.

Девочка: в бело-розовом платьице; большие чёрные валенки; без пальто выбежала на крыльцо; с удивлением наблюдает; восхищённо смотрит; заморожено смотрит на снег; лёгкий платок.

Мальчик: в чёрный пиджак; на голову нахлобучил шапку-ушанку; одет по-зимнему; мечтает покататься на санках; давно наблюдает.

Берёза: старая; могучая; с белым стволом; ветки у берёзы гибкие, длинные, раскидистые.

Ворона; спокойная; важная; шагающая по снегу.

Настроение детей: радость, восторг, восхищение, интерес.

Тона картины: светлые, тёплые, розоватые, лиловые, бледно-голубые, серовато-розовый фон.





УДАЧИ





При создании презентации были использованы интернет ресурсы:

www.shkola-abv.ru

infourok.ru

proshkolu.ru

Спасибо за внимание!

